



La criba imaginaria... ¿jugamos?

Sobre la relación con el mundo social

- ¿Las interacciones sociales te interesan profundamente... y al mismo tiempo te agotan?
- ¿Te sientes a menudo "fuera de fase" en conversaciones normales?
- ¿Te han dicho alguna vez que eres "intenso/a", "raro/a" o "difícil de clasificar"?
- ¿Necesitas retirarte para entender qué te ha pasado después de ver gente?

Sobre la identidad (o su sospecha)

- ¿Te preguntas con cierta frecuencia quién eres, aunque no esperes una respuesta definitiva?
- ¿Te incomoda presentarte con una sola etiqueta profesional?
- ¿Sientes que eres varias cosas a la vez, pero ninguna del todo?

Sobre el trabajo creativo e intelectual

- ¿Sientes que tu trabajo no encaja bien en los formatos habituales de exhibición o consumo?
- ¿Te interesa más el proceso que el resultado?
- ¿Te aburre explicar "de qué va" lo que haces?
- ¿Te gustaría que tu trabajo fuera leído, visto o pensado **con más tiempo y menos prisa**?

Sobre los intereses cruzados

- ¿Te interesa, más o menos por igual, la literatura, el diseño, la filosofía, el arte conceptual, la naturaleza, los animales o la comida?
- ¿Te atraen los saberes que no saben muy bien dónde colocarse?
- ¿Lees cosas que no "te sirven para nada"?
- ¿Te interesa lo que ocurre entre disciplinas más que dentro de ellas?

Sobre el tono vital (con una sonrisa)

- ¿Te tomas las cosas en serio, pero no a ti mismo/a?
- ¿Te salva el humor cuando el mundo se vuelve demasiado ruidoso?
- ¿Prefieres una buena conversación a casi cualquier evento?
- ¿Te gusta pensar despacio en un mundo que corre demasiado?

Pregunta final (la más importante)

- Si esta comunidad existiera, ¿te unirías para **estar**, no para **demostrar**?